**Unidade Curricular | *Course Unit***

|  |
| --- |
| **Estruturas e Materiais das Antigas Sociedades Camponesas / Strutures and materials of the Ancient Peasant Societies** |

**Código da Unidade Curricular | *Course ID***

|  |
| --- |
| 78940 |

**ECTS | *Credits***

|  |
| --- |
| 6 |

**Ciclo de Estudos | *Level***

|  |
| --- |
| 1ª / Licenciatura |

**Semestre | *Semester***

|  |
| --- |
| 1º |

**Docente(s) | *Instructor(s)***

|  |
| --- |
| Ana Catarina Sousa |

**Língua de ensino | *Language of instruction***

|  |
| --- |
| Português |

**Programa (na língua de ensino) | *Course description (in language of instruction)***

|  |
| --- |
| **1. APRESENTAÇÃO** Apresentação dos conjuntos em estudo**2. ESTRUTURAS E CONTEXTOS DO 4º E 3º MILÉNIOS**2.1. Estruturas domésticas2.2. Recintos de fossos2.3. Povoados fortificados**3. PRÁTICAS FUNERÁRIAS DO 4º E 3º MILÉNIO:** 3.1. Arquitecturas da Morte3.2. Os complexos mágico-religiosos**4. CULTURA MATERIAL**4.1. PEDRA LASCADA4.1.1. Petrografia e Geoarqueologia4.1.2. Cadeia operatória4.1.3. As Indústrias De Pedra Lascada Das Antigas Sociedades Camponesas: Do Neolítico Antigo Ao Calcolítico 4.2. PEDRA POLIDA4.2.1. Morfologia e critérios descritivos4.2.2. Matérias-primas4.3. ADORNO4.3.1. Morfologia e critérios descritivos4.3.2. Matérias-primas4.4.. PEDRA AFEIÇOADA4.4.1. Morfologia e critérios descritivos4.4..2. Matérias primas4.5. RECIPIENTES CERÂMICOS 4.5.1. Metodologias de análise: tecnologias e fabricos4.5.3. As Cerâmicas Decoradas4.6. ARTEFACTOS CERÂMICOS – PESOS DE TEAR4.7. ARQUEOMETALURGIA DO COBRE4.7.1. Morfologia e critérios descritivos4.7.2. Tecnologias4.8. SAGRADO4.7.1. Placas de xisto4.7.2. Artefactos votivos de calcário4.7.3. Estatuetas zoomórficas e antropomorficas |

**Avaliação (na língua de ensino) | *Grading and Assessment (in language of instruction)***

|  |
| --- |
| 1. Assiduidade e participação – 10% 2. Trabalho prático- 40%3. Teste teórico-prático – 50% |

**Bibliografia (selection) | *Readings (selection)***

|  |
| --- |
| BERNABEU AUBÁN, J.; ROJO GUERRA, M.; MOLINA BALAGUER, L., eds (2011) - *Las primeras producciones cerámicas: el vi milenio cal ac en la península ibérica.* Valencia: Universitat de València. Saguntum, extra 12.CARVALHO, A. F. (2008) – O Talhe da pedra na pré-história recente de Portugal : 1 : Sugestões teóricas e metodológicas para o seu estudo. *Praxis* *Archaeologica.* Lisboa. 3 (2008) 167-181.DINIZ, M. (2007) – O sítio da Valada do Mato (Évora): aspectos da neolitização no Interior/Sul de Portugal. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia (Trabalhos de Arqueologia, 48).FORENBAHER, S. (1999) – *Production* *and* *exchange* *of* *bifacial* *flaked* *stone* *artifacts* *during* *the* *Portuguese* *Chalcolithic*. Oxford : Archaeopress, 1999. (BAR. International Series ; 756).GONÇALVES, V. S. (1989) - *Megalitismo e metalurgia no Alto Algarve Oriental. Uma aproximação integrada*. Lisboa: INIC - CAH GONÇALVES, V. S. (1999) - *Reguengos de Monsaraz, territórios megalíticos.* Lisboa: IPM, CMRM, UNIARQ. GONÇALVES, V. S., ed. (2017) - Sinos e Taças. Junto ao oceano e mais longe. Aspectos da presença campaniforme na Península Ibérica. Lisboa: UNIARQ. [Colecção estudos e memórias, 10]<http://hdl.handle.net/10451/31912>INIZAN, M. L. ; REDURON-BALLINGER, M. ; ROCHE, H. ; TIXIER, J. (1999) – *Techonology and Terminology of Knapped Stone*. Nanterre : CREP, 1999. (Préhistoire de la Pierre Taillée ; 5).KLEIJNE, J. (2019) Embracing Bell Beakers: Adopting new ideas and objects across Europe during the later 3rd millennium BC (c. 2600-2000 BC). Leiden: Sidestone PressKUNST, M. (2016) The Innovation of Copper Metallurgy on the Iberian Peninsula: Its Significance for the Development of Social Complexity in the 3rd Millennium BC. In BURMEISTER, S. HANSEN, S. KUNST, M; MÜLLER-SCHEEßEL, N. (eds)- Metal Matters. Innovative Technologies and Social Change in Prehistory and Antiquity.Leidorf, p. 181-208.LAPORTE, L.; SCARRE, C., eds. (2016) - *The megalithic architectures of Europe*. Oxford: Oxbow Books.SOUSA, A. C. (2010). *O Penedo do Lexim e a sequência do neolítico final e calcolítico da Península de Lisboa*. Tese de doutoramento apresentada à Universidade de Lisboa.  |